In Homage to the Founder of Yaesu - Sako Hasegawa JAIMP

DX 101MP 200W

HF/50MHz TRANSCEIVER

The Ultimate

FTDX 101D 100W

HF/50MHz TRANSCEIVER



今の時代はインターネットで何の苦労もなく世界中の相手とコミュニケーションができます そのような時代に、なぜ DX'er たちはこれほどまでに短波帯通信に魅せられるのでしょうか

それは短波帯通信には未知との遭遇という壮大なロマンがあるからです

聴いたこともないコールサインが突然ノイズの中から微かに聞こえてくる 想像を絶する電離層の壮大な動き、地球を取り巻くさまざまなノイズや電波、 その中を旅してきた、ただ一つの電波、それを捉える そして相手が自分に応答した瞬間の感動と興奮 それは短波帯通信を経験したことがある人にしかわからないスリリングな瞬間です

その感動と興奮こそが短波帯通信の魅力なのです それは、私たち人間が持っている未知のものを追い求めるロマンかもしれません

壮大な自然がもたらす偶然との遭遇、その一瞬のために自らの技術レベルを磨き、 アンテナを整備し、リグを最良の状態に調整する

目的地へ着くことが目的なのではなくその過程を楽しむこと、
ハムとはまさにその言葉が似合う趣味だと言えるでしょう

# HF Excitement 短波帯通信に魅せられて

受け継がれる情熱と感動

短波帯通信機の歴史を築いた名機 FT-101の名を冠し 短波帯通信機の未来を創造する

## FTDX 101 誕生



4

5

# True Performance

Hybrid SDR (Narrow Band SDR + Direct Sampling SDR)

2kHz RMDR 123dB +2kHz BDR 150dB+ 2kHz 3rd IMDR 110dB+

400MHz HRDDS (High Resolution Direct Digital Synthesizer) 2kHz Phase Noise -150dBc/Hz

VC-TUNE (Variable Capacitor -Tune)

3DSS (3-Dimensional Spectrum Stream)

## The Ultimate FT DX 101D



HF/50MHz TRANSCEIVER FTDX 101D 100W

FTDX 101DM 50W FTDX 101DS 10W

技術基準適合証明取得機種 3アマ免許

標準価格 ¥448.000 (税抜)

技術基準適合証明取得機種 4アマ免許 標準価格 ¥448.000 (税抜)

技術基準適合証明取得機種 2アマ免許 標準価格 ¥448,000 (税抜)

- · 外部 DC13.8V 電源対応
- ・VC-Tuneユニット (MAIN バンド) 実装\*
- 付属品:ハンドマイクSSM-75G, DC電源ケーブル
- ※FTDX101DのSUBバンドVC-Tuneユニットの取り付けをご希望の方はカスタマーサポートまでお問い合わせください。

HF/50MHz TRANSCEIVER FT<sub>DX</sub> 101MP 200W

標準価格 ¥598,000 (税抜)

- 技術基準適合証明取得機種 2アマ免許 ・ φ100mmフロントスピーカー付外部電源を標準付属
  - ・VC-Tuneユニット×2 (MAIN/SUB バンド) 実装
  - ・300Hz CW フィルター (MAIN パンド) 実装
  - 付属品:ハンドマイクSSM-75G, スピーカー付外部電源 FPS-101

In Homage to the Founder of Yaesu - Sako Hasegawa JA1MP FT DX 101MP





ARRL本部に植樹されているJA1MP記念樹

近接した強力な妨害電波の中でもノイズに埋もれた微弱な目的信号を捉える いつの時代でもそれが短波帯通信機に求められる最も重要な性能であり 八重洲無線が60年以上にわたり取り組んできた究極の課題でもあります

## ハイブリッドSDR

圧倒的な基本性能を誇るナローバンドSDRに加えバンド全体の状況をリアルタイムで観るために ダイレクトサンプリング方式のSDRを持つハイブリッドSDR構成



※300Hz, 1.2kHz ルーフィングフィルターはオプション



14MHz Band Blocking Dynamic Range (BDR)



14MHz Band Reciprocal Mixing Dynamic Range (RMDR)



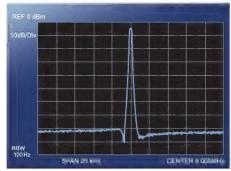
3rd IM Dynamic Range (IMDR)

#### ナローバンドSDR

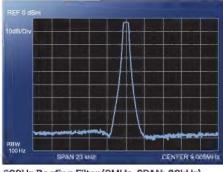
#### 狭帯域クリスタルルーフィングフィルターの威力、驚異的な多信号特性

ナローバンド受信回路構成はFT DX 5000と同じダウンコンバージョン方式を 採用、第1 IF 周波数を9MHzに設定し、ミキサー部には混変調特性に優れ た低ノイズフィギュアデュアルゲートMOS FETを使用したDクワッドDBM (ダ ブル・クワッド・ダブル・バランスドミキサ)を採用しました。この回路構成により、 帯域幅が狭く鋭い減衰特性をもつクリスタルルーフィングフィルターを搭載する ことが可能となり、驚異的な多信号特性を実現します。YAESUの伝統的な

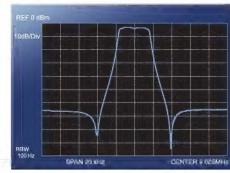
強力RFフロントエンドと高品位基準発振回路がもたらす優れた近接C/N特 性、ダウンコンパージョン方式の採用による鋭いシェーブファクタを持つルーフィ ングフィルター、その他すべての回路素子を徹底的に見直した結果、14MHz 帯における近接BDR (プロッキングダイナミックレンジ) は150dB 以上。 RMDR (レシプロカルミキシングダイナミックレンジ) は123dB以上、3rd IMDR (3次相互変調ダイナミックレンジ)は110dB以上に到達します。



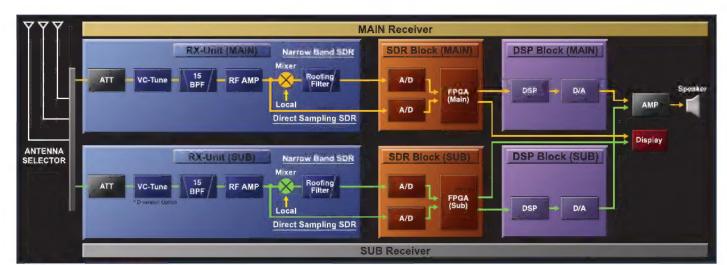
300Hz Roofing Filter (9MHz, SPAN: 20kHz)



600Hz Roofing Filter (9MHz, SPAN; 20kHz)



3kHz Roofing Filter (9MHz, SPAN: 20kHz)



完全独立デュアル型ハイブリッドSDR方式

#### ナローバンドSDR + ダイレクトサンプリングSDR

通信機としての基本性能を重視し、さらにデジタル情報処理による リアルタイムスペクトラムスコープ機能を実現したハイブリッドSDR

ナローバンドSDR受信部はスーパーヘテロダイン方式による狭帯域化を行い、不要周波数成分を十分に減衰させてか ら高分解能 18-bit A/D コンパーターでデジタル変換され、FPGA (Field Programmable Gate Array) に送られ信号 処理を行います。FT DX 101シリーズは、この圧倒的な基本性能を誇るナローバンド受信回路に加え、バンド全体の 状況をリアルタイムで見るためにダイレクトサンプリング方式のSDR受信部を統合したハイブリッドSDR構成となっていま す。このハイブリッドSDR構成は、パンド内全体の広域な情報をリアルタイムで表示するダイレクトサンプリング方式の特 徴を活かしながら、受信回路全体のパフォーマンスはダウンコンバージョン方式によるナローバンドSDR回路で高性能 化を図ることが可能になります。ローバンドのようにバンド内に海外の強力なAM局があるような場合、またコンテストや DXペディションなどで多数の強力な信号があるような選用状況においても、ナローバンドSDR回路ではA/Dコンパー ターの入力ステージ前段で狭帯域ルーフィングフィルターによって通過帯域外の信号を十分に減衰させることができる ので、受信回路全体から見たボトルネックとなる A/D コンパーターの負荷が軽減され余裕を持った動作が可能となり、 過酷な運用状況においても卓越した受信性能を実現します。





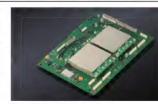
ナローパンドSDR 18-bit A/D コンパータ

#### 400MHz HRDDSから生まれる静寂の世界

400MHz HRDDS (High Resolution Direct Digital Synthesizer) による高品位なローカル信号

近接多信号特性を改善するためには、1stミキサーに注入されるローカル信号 のC/N比(信号対ノイズ比)が重要な要素になります。FT DX 101 シリーズ のローカル回路には、FT DX 5000に使われている高分解能400MHz HRDDS (High Resolution Direct Digital Synthesizer) 方式を採用してい ます。この回路構成は、一般的なPLLによってローカル信号を発生させる方 式と異なり、400MHzという高い周波数から直接分周してローカル信号を創り 出すことによって、理論上のPLLロックアップタイムはゼロとなりロックアップタイム 400MHz HRDDSユニット

に依存するC/Nの悪化が発生しないというメリットと共に、 直接分周することによりC/N特性が大幅に改善すること で受信部全体の低ノイズ化と超近接のブロッキングダイナ ミックレンジ特性を飛蹦的に改善することができます。 FT DX 101シリーズでは、400MHz HRDDS方式の採用 に加え、一つ一つの素子に到るまで慎重に吟味を重ね厳 選された素子を採用するなど、徹底的に低ノイズ化を図っ た最新の回路構成とした結果、ローカル信号における フェーズノイズ特性は、近接2kHzにおいて実に -150dBc/Hz以下という驚異的な値を達成。この低ノイ ズ・高品位のローカル信号は、数百ヘルツという超近接の 多信号特性に大きく貢献します。



Frequency Offset [Hz]

1st Local OSC フェーズノイズ (14.2MHz)



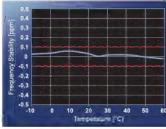
ローカル回路ブロック図

#### ■基準発振器に±0.1ppm高安定度 TCXOを搭載

400MHz HRDDSの基準発振回路に は温度範囲-10℃から+60℃において 周波数安定度±0.1ppmを誇る高精度 TCXOを採用しました。この安定した 高い周波数精度は、DXペディションな ど過酷な条件での運用や、近年世界中 でユーザーの増加が著しいデジタル データコミュニケーションFT8やJT65 など、狭い帯域に信号が密集している 中で、高い周波数精度が要求される場 合に大きく貢献できる特長となります。



±0.1ppm 高精度TCXO



TCXO湿度特性

8 FTpx 101 Series FTox 101 Series 9



#### 周波数自動追従型 連続可変 RF プリセレクター VC-TuneをRFフロントエンドに搭載

VFO ダイヤル

MPVD

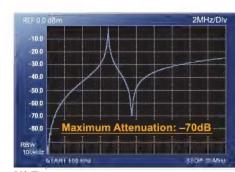
FT DX 101シリーズでは、FT DX 9000シリーズで採用したu(ミュー) 同 調回路をさらに改善した次世代のRFプリセレクター回路として、パリアブル コンデンサ(VC)を高精度のステッピングモーターで駆動するVCチューニ ング回路を新たに開発し大幅な小型化と最大減衰量-70dBというµ同調シ ステムを上回る驚異的な減衰特性を得ています。 VC-Tuneは、コイルとコ ンデンサをリレーで切り替える従来のプリセット方式と比べ、周波数に追従し て高精度ステッピングモーターが駆動するパリアブルコンデンサによってバン ド内を連続してカバーすることにより、リレー切り替え時の違和感がなく運用 ができるので微弱な信号も逃さず拾うことができます。バンド内に強力な信 号が複数存在するような場合にも、VFOダイヤル右上のVC TUNEキー を押してVFOダイヤル外側のリングMPVD (Multi-Purpose VFO Outer Dial)を回すことによって高精度ステッピングモータに接続されたパリアブル

コンデンサが駆動しますので、VFOダイヤルを操作しながらバンド内の強力 な信号を減衰させる最適なチューニングポイントへの微調整ができます。こ の VC-Tune の位置はバンドごとに最後のボイントを記憶しているので、定期 的に同じ周波数で送信される放送局のような信号に対しては一度設定して おくことによって常にその周波数を減衰させることができます。

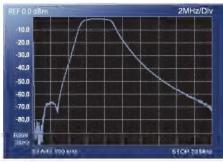
同調用コイル



VC-Tune RF Front-End



VC-Tune (7MHz, Span 20MHz)



**Band Pass Filter** (7MHz, Span 20MHz)

# -30.0 -50.0 -70.0 VC-Tune + Band Pass Fifter

ステッピングモーター

#### 15分割 (HAM 10+GEN 5) の強力バンドパスフィルター (BPF)

バンドパスフィルター (BPF) は、VC-Tune とRFアンプの間に配置され、受信周波数帯によってアマ チュアバンド専用の10分割+GEN(ジェネラルカバレッジ) 受信5分割の合計15に分割され、受信周 波数によって自動的に切り替わり、バンド外の不要信号を十分に減衰させRFアンプに信号を送ります。



15分割 BPF (Band Pass Filter)

#### IF DSPによる効果的な混信除去

IF DSPはTI社製の32ビット高速浮動小数点DSP TMS320C6746 (最大2949MIPS/2220MFLOPS)を採用、

クロック周波数368.64MHzで高速デジタル信号処理を行っています。

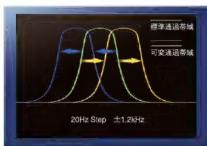
定評の SHIFT/WIDTH/NOTCH/CONTOUR(コンツアー)/ APF(オーディオビークフィルター)/DNR(デジタルノイズリダクション)/ NB(ノイズブランカー)などの充実した混信除去機能を備え、 ディスプレイでそれぞれの機能を表示しています。

前面バネルの MAIN、SUB バンド用で独立して配置されているツマミやキーを 使って調整を行うことができます。



#### IF SHIFT / IF WIDTH

通過帯域幅を一定のままにして通過帯域の位置を動かし混信から逃れる IF SHIFT機能と、位置を変えずに通過帯域幅を変化させるIF WIDTH 機能を同軸のダイヤルに配置しています。 IF WIDTHで帯域を狭くしてお いてIF SHIFTで帯域を動かすというようなテクニックもワンタッチで操作す ることができます。IF SHIFT機能では20Hzステップで±1.2kHzの範囲に わたり通過帯域を設定することができます。



IF SHIFT 動作概念図



IF WIDTH 動作概念図 (USB/LSB)

#### 合やその周波数が変化しているような状況では、DSPによる自動追尾式の DNF (AUTO NOTCH回路)を装備していますので混信の状況によって 使い分けることができます。 DNR DNF NOTCH CONT SHIFT-3-WIDTH NOTCH - CONT/APP

IF NOTCH特性

IF NOTCH / DNF (AUTO NOTCH)

IF NOTCH回路はQが高く急峻な減衰曲線がとれますので強力なビート などの妨害波に対して効果を発揮します。また複数の妨害信号がある場

## DNR DNF NOTCH CONT APF SHIFT-9-WIDTH NOTCH-9-CONT/APE

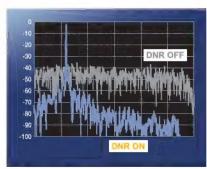
#### APF(オーディオピークフィルター)

CWモードでは設定したビッチ周波数にビーク を持つ APF (オーディオピークフィルター) を装 備しておりS/Nを改善しCWの了解度を向上 させる効果があります。APFのビーク周波数 を微調整することもできます。

#### DNR (デジタノイズリダクション)

ノイズの種類によってパラメータを15段階に可変し、最適な動作ポイントを 設定できるデジタルノイズリダクション回路を搭載しています。実際の短波

帯のノイズに合わせた最適 なパラメータが設定されて いるので実際の運用にお いて、効果的に短波帯特 有のランダムなノイズ成分 をキャンセルして信号を浮 かび上がらせます。



DNR (デジタルノイズリダクション) 特性

#### CONTOUR

CONTOURは、IF DSPフィルターの通過帯域の輪郭をなめらかに変える ことによって帯域内成分を部分的に減衰させます。IF SHIFTやIF

WIDTHのように通過帯 域の幅を変える機能にくら べ、通過帯域内の特定の 部分を曲線的に変化させ ますので、ハイカット、ロー カットのようにオーディオの トーンコントロールとしても 使用することができます。

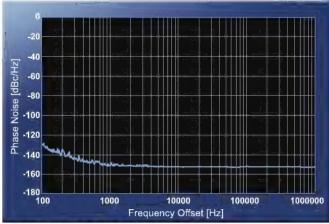


CONTOUR特性概念図

10 FTpx 101 Series FTox 101 Series 11

# 高品位であること 優れたフェーズノイズ特性が実現する高品位の送信電波

#### 高品位な送信電波を実現する送信ファイナルステージ



送信フェーズノイズ (14MHz帯, TX:100W, Mode: CW)

#### 安定した高出力を保証するパワーアンプ

200W (MPパージョン) のファイナル部のパワーアンプには、リニアリティーに 優れ、低歪率、高耐圧の MOS FET VRF150 (VDSS=170V, VGS=±40V, PD=300W) をブッシュブル構成とし電源電圧を50Vまで上げるとともにパイ アス回路の適正化を図り最適な動作ポイントを得ることによって歪が少なく 高品質で安定した出力を実現しています。100W (Dバージョン)では、低 歪率 MOS FET RD100HHF1のブッシュブル構成を採用し電源電圧13V で動作させ、余裕をもった100Wの安定出力を得ています。



200W Final AMP VRF150 MOS FET

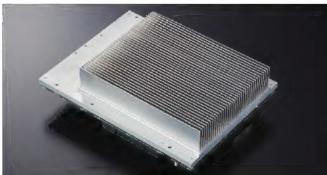
ローカル発振回路に採用されている高分解能400MHz HRDDS方式がもたら す優れたC/N特性は送信部にも大きく貢献します。一般的な回路では、ローカ ル信号が高品質でも送信電波として発射されるファイナル部までの回路構成や 素子に依存してノイズや歪みが発生しますが、FT DX 101では、400MHzの ローカル信号をFPGAやD/Aコンバーターにクロック信号として分周/分配を行 うクロックディストリビューターをはじめとして、クロックから送信信号を生成する FPGA モジュール、D/A コンバーターを経てパワーアンプに到るまで低ノイズ化 を徹底して追求した回路構成と素子の厳選を図り送信ファイナルステージにおけ るC/N特性を大幅に改善しています。16-bit D/Aコンバーターでは、送信信号 のアナログ変換を行うと同時にミキサを通さず送信電波をダイレクトに生成するこ とで歪みやノイズの発生を抑えています。これら厳選された低ノイズ素子の採用 と最新の回路構成によって、高品質なローカル信号の特性を劣化させることなく ファイナルステージまで維持し、終段における送信フェーズノイズ特性は近接 2kHzにおいて-150dBc/Hzを達成しており高品位を極めた送信電波による通 信を実現しています。



200W PAユニット

#### 大型アルミ材を採用したヒートシンクと 低ノイズクーリングファン

安定した送信高出力を確保するために放熱にも十分配慮し、200Wパー ジョンの専用ヒートシンクは、放熱効率の高いアルミ材を使用し効果的に熱 を拡散させるとともに、大型アルミダイキャストシャーシの採用により、さらに効 率の高い冷却効果を得ることで連続送信や過酷な環境下の運用において も安定した高出力を確保します。また、ファイナルアンプ冷却用の92mmの 大型軸流ファンをリアに配置し、長時間運用では筐体内の温度上昇を検知 して自動的にファンが動作を始め温度に応じて自動的に回転スピードが段 階的にコントロールされ熱を効率良く排出します。大型クーリングファンは、 ノイズの少ない大型軸受モーターを採用し低速で回転させることによって、 夜間の運用などで気になるファンのノイズも最小限に抑えています。ファイ ナル部の温度はディスプレイの画面で常時監視することができ長時間にわ たる運用でも安心して行うことができます。



200W (MPバージョン) 大型ヒートシンク



大型アルミダイキャストシャーシ

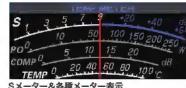
#### RF&AF 送信モニター

送信ファイナル部を通過した後のRFスペクトラムをスコープ画面に表示する ことで実際に空間に発射される電波の質を視覚的に確認することが可能で す。 MULTIスクリーン表示では、送信時のRFスペクトラム表示に加えオー ディオ信号についても、AF-FFT表示とオシロスコープを同時に一画面で表 示することができるので、送信時のオーディオ特性のチェックやスピーチプロ セッサ、バラメトリックイコライザーの調整などにも効果的です。また、自分の 音声やCW運用時のキーイング操作時のサイドトーンのモニターも可能です。

#### アナログメーター表示で送信時の状態を常時モニター

メーター表示部へのタッチ操 作でSメーター下の送信時に 動作するメーター表示を簡単 に選択することができます。 PO: 送信出力、TEMP: 終段 FET部の温度、SWRなどをモ Sメーター&各種メーター表示 ニターしながら運用を行うこと

ができます。

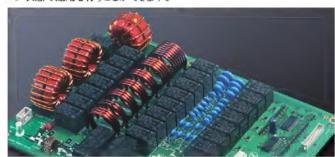


LEFT ME	TER	RIGHT	METER
PO	P	ALC	VOO
TEND		In the	=0=

メーター表示選択画面

#### 高速オートマチックアンテナチューナー

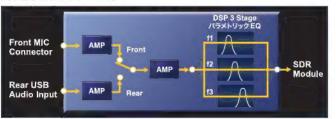
FT DX 101シリーズは、高速リレーと高耐圧のLCの切り換えによるデジタ ルアンテナチューナーを内蔵しています。チューニングを行った周波数とそ のマッチングデータは、100ch の大容量メモリー(マッチングデータメモリー) に自動的に記憶され、一度マッチングを取った周波数ではデータメモリーに 記憶されているデータがチューナー回路へ伝送され、瞬時に最良のマッチ ング状態で運用を行うことができます。



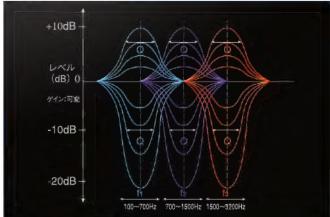
高速オートマチックアンテナチューナー (写真はMPバージョン)

#### 3ステージパラメトリックイコライザー搭載 マイクアンプ (SSB/AM モード)

マイクアンプのイコライザー回路は、マイクロフォンの特性を最大限に活かす ために、低音、中音、高音のそれぞれが独立して特性を変化させることが できる3ステージパラメトリックイコライザーを採用しました。 音質を劣化させ ることなく各ステージで音域の帯域幅とゲインを細かく変化させることができ るイコライザー回路ですので自分の声や好み、運用シーンに合った送信音 質を創りだすことができます。



マイク回路ブロックダイヤグラム



バラメトリックイコライザー概念図

#### 定評のあるスピーチプロセッサ

SSBの平均送信電力を上げてコンテストなどで了解度を上げる目的で使用 するスピーチプロセッサには、IF DSPを使ったデジタルスピーチプロセッサを 採用しました。スピーチプロセッサは、原音を歪ませて平均送信電力を上げ ることで受信側の了解度を上げようとしますが、レベルを上げすぎると相手に 対して耳障りになる場合があります。コンディションやバイルアップの状況に 応じてフロントバネルのダイヤルで最適なコンプレッションレベルに調整するこ とができます。設定はコンプレッションレペルを調整するCOMP(SSBモード) と過大な音声入力時に自動でレベルを調整するAMC (Auto Mic Gain Control)機能(SSBPSK/DATA.AMモード)から選択することができます。

12 FTpx 101 Series



【スコープ表示】

表示レンジ: 100dB

## 次世代3次元スコープ表示3DSS

信号強度の時間的な変化を直感的に見ることができる

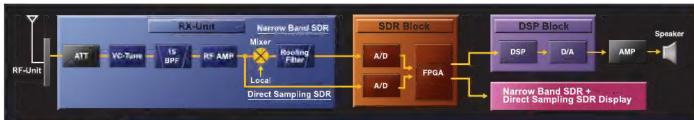
3DSS (3-Dimensional Spectrum Stream)

SDRの特長である画面が上から下へ流れる従来のウォーターフォール表示に加え、 3DSS (3-Dimensional Spectrum Stream) 方式を新たに開発



3DSSは、周波数をX軸、信号強度をY軸、時間をZ軸においてバンド内の情報を立体的に表示するまったく 新しい3次元表示画面です。時間の経過とともに信号が画面後方に流れていく様子は時の空間を旅している ような感覚で信号強度の時間的な変化を直感的に把握することができます。

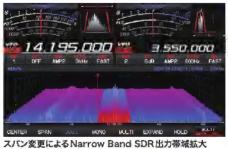
また、ナローバンドSDRとダイレクトサンプリングSDRの2つのSDR出力を同一画面に表示、 それぞれのSDR 出力の表示色を変えることができますので、バンド全体の状況を把握しながら ナローバンドSDRの受信部が受信している帯域を簡単に確認することができます。



Hybrid SDR Configuration



M-1 N-2 M-3 SDR出力 カラー選択



#### 優先度や状況に応じて選べる多彩なディスプレイ表示

MAINまたはSUBパンドの周波数帯の情報だけを表示するモノラル表示とデュアル受信時のMAINとSUBパンドの状況を画面表示するデュアル表示から選択す ることができます。スコーブ画面のデュアル表示は、MAINバンドとSUBバンドの情報を上下、左右に分割表示することやスコーブ部の表示エリアを拡大する EXPAND表示、フィルター機能の状態を拡大して微調整を容易に行うことができるなど、状況に応じて多彩なディスプレイ表示を選択することが可能です。







MONO表示

DUAL 表示(上下)

DUAL表示(左右)

#### MULTI 表示

ディスプレイのMULTI 表示はスコープ表示に加え、オシロスコープとAF-F FTのオーディオスコープを同一画面に表示させます。これにより、運用中 に受信バンドをモニターしながら同時に受信音のスペクトラムを表示するA F-FFT機能で相手局の送信電波のオーディオ特性を見ることや、受信部 のIFフィルターや混信除去機能を調整する際にも、その効果を視覚的に確 認することができるので、コンテスト時などにおいて瞬時に全体のコンディ ションを把握することができます。また、自局の送信電波のオーディオ特性も 確認が可能ですので、バラメトリックマイクイコライザーなどのマイクの調整 などにも効果的です。



MULTI 表示

#### 通過帯域の状態を常にチェックできる フィルター機能表示

ディスプレイ上部にはMAIN、SUBバンドにそれぞれ独立してSメーターと通 過帯域の状態を把握することができるフィルター機能表示を配置していま す。このフィルター機能表示には、混信除去機能の動作状態に加えDSP からの帯域内の情報を表示しています。WIDTH、SHIFT、NOTCH、 CONTOURの動作状態を一目で確認することができるだけでなく通過帯域 内のスペクトラムの状態をチェックすることができます。



DISPキーを押すとスコープ表 示からフィルター部の拡大表示 に切り替わり、帯域内のスコー プ表示を見ながら混信除去機 能の調整など更に容易に効率 よく行うことが可能です。



フィルター機能拡大表示

#### 受信動作状態表示

接続されているアンテナ端子、アッテネータ、ルーフィングフィルターの選択など、 MAINとSUBそれぞれの現在の受信状態の設定が一目で確認できる受信状 態表示が画面中央に配置されスムーズなオペレーションをサポートします。



#### 用途に合わせて選択ができるスコープ画面設定

#### センターモード (CENTER)

受信周波数が常に画面の中 央にあり"SPAN"で設定した 範囲内の状態を表示します。 目的の周波数を中心にその周 りの状況をモニターするため に便利なモードです。



センターモード

#### FIXモード (FIX)

バンドプラン等に合わせて "SPAN"で設定した範囲の周 波数に固定して表示するの で、固定のバンドで運用する 場合に便利なモードです。"FI X"キーを長押しするとスコー プのスタート周波数をダイレク トに入力することができ設定 のSPANでバンドの状態をモ ニターすることができます。FI Xモードとカーソルモードで は、バンド内に多数の信号が 出ている場合に、マーカーの 軌跡が3DSSディスプレイに 明確に表現され効率よく信号 のチェックができます。



FIX モード (ダイレクト入力)



#### カーソルモード(CURSOR)

FIXモード同様に"SPAN"で 設定した範囲内の状態をモ ニターしますが、周波数(マー カー) が範囲の上限または下 限を越えると自動で画面がス クロールし設定範囲の外の状 況を確認することができます。



カーソルモード

14 FTpx 101 Series FTpx 101 Series 15



#### 重厚感がありながら操作性を重視した今までにないフロントパネルデザイン

MAIN VFOダイヤル、VC-TUNE、WIDTH / SHIFT などの実際の運用において重要な機能をバネル中央付近に配置、バンド切り替えキーは視認性、操作性を重視しVFOダイヤルの上部に横一列のABI (アクティブバンドインジケーター) として配置、アインチ大型ディスプレイを搭載していながらもMAIN VFOを中心に重要な機能を配置する通信機としての視認性、操作性を第一に考えた全体のパネルレイアウトになっています。

#### ABI (Active Band Indicator)

ABIは、従来のパンド切り替えスイッチを横一列にVFO上部に配置、MAINパンドで選択されているパンドは白色に、SUBパンドで選択されているパンドは背色のLEDが点灯します。送信時は、送信側のLEDが赤色になりどちらのVFOで送信しているかも瞬時に確認することができます。またパンドキーを長押しすると橙色のLEDが点灯しますので、アンテナを接続してあるパンドを表示したり、DXペディションで運用するパンドを表示するなどメモ代わりに使うことができます。さらにパンドキーの下には、MAIN、SUBの送受信を切り替えるキーを配置し、その下にはVFOノブをMAIN側で使うかSUB側で使うかの切り替えキーが配置してありますので、MAIN、SUBの周波数制御をスムーズに行うことができると同時にチューニング時の誤操作を軽減します。



#### MPVD (Multi-Purpose VFO Outer Dial)

MPVDは、VFOダイヤルの外側に配置されたアルミ削り出しの高級感あふれる大型多機能リングです。使用頻度の高いSUB VFOダイヤル、

VC-TUNE、クラリファイアー、CS(カスタムセレクション機能:オペレーターが選択できる機能)をワンタッチで操作することができます。刻々と変化する短波帯通信において重要な機能をVFOから手を離さずに調整することができる重宝なダイヤルでスムーズかつ重厚感のある抜群の操作フィーリングです。



#### CS(カスタムセレクト) キー

カスタムセレクトキー(CSキー)は、ユーザーメニューの中からあらかじめ割り当てることで、その機能をワンタッチで呼び出すことができる大変便利な機能です。CSとして割り当てられた機能はMPVDダイヤルを使って設定の変更や調整を行うことができます。



#### 選択できる項目:

送信出力設定 / モニターレベル設定 / DNR レベル設定 / Jイズプランカーレベル設定 / VOX ゲイン設定 / VOX ディレイ設定 / アンチ VOX 設定 / あらかじめ決められた周波数ステップでの周波数変更 / メモリーチャンネル選択 / メモリーグループ選択 / ルーフィングフィルターの通過帯域幅選択



#### MAIN/SUB用に独立した LEDインジケータ、調整ツマミ

各種フィルターや数々の混信除去機能の調整ツマミについては、MAIN用(白色)/SUB用(青色)がそれぞれのLEDと同じ表示色で独立して上下に配置されているので、パンドコンディションの変化にも素早く対応することができます。



#### MULTIツマミ

セッティングメニューの項目選択や設定値の変更 などを簡単に行うことができるマルチツマミは、押し て項目を選択してツマミで設定値やレベルを調整 するシンプルな操作で運用中も素早い対応が可 能です。頻繁に使用する機能や設定メニューを 割り当てておけばツマミを回すだけで簡単に設定 変更ができます。



#### QMB (クイックメモリーバンク) 機能

現在の運用状態をワンタッチで専用のメモリーチャンネル(QMB: クイックメモリーバンク)にメモリーができるQMBキーをVFOダイヤルの左に配置し、簡単にメモリーを呼び出すことができます。 クイックメモリーバンクには、周波数、

モードだけでなく、送受信設定やフィルター、その他の設定もメモリーしているので、再設定なしに素早く最良の状態で運用を開始することができます。メモリーの内容もディスプレイにリスト表示することで簡単にメモリーの詳細を確認することができます。(最大10チャンネルのメモリーが可能)



#### バンドスタック機能

運用バンドを切り換える直前に設定してあった運用状態(周波数やモードなど)を、各バンド毎に3つずつ記憶することができます。DXベディションやコンテストなど、同じバンドで周波数やモードを変えて交信する場合に大変有効です。

#### スコープ画面で瞬時の周波数移動

周波数セッティングや移動は、MAINダイヤルによる調整や周波数表示部へ

のタッチバネル操作によるテンキー 入力によって行うことができる他、ス コーブ画面のタッチパネル操作で掲 波数の移動が可能です。スコーブ 画面上の信号のビーク部分にタッ チするだけで瞬時に目的信号に掲 波数を移動することができます。



#### 受信動作状態表示と簡単切替え

接続されているアンテナ端子、アッテネータ、ルーフィングフィルターの選択など、MAINとSUBそれぞれの現在の受信状態の設定が一目で確認できるディスプレイ表示と、各表示部分へのタッチバネル操作で、アンテナ切替えや設定の変更、フィルターの選択を簡単に素早く行うことができます。



#### 快適な運用をサポートする リモートコントロールキーパッド FH-2

別売のリモートコントロールキーバッド (FH-2) は、音声を録音して送出するボイスメモリー機能や、CW 運用時に使用するコンテストメモリーキーヤーを操作するリモートコントロールキーバッドで、コンテストなどにおけるスムーズな運用をサポートします。



#### USBポートを装備

USBボート(Aタイプ)をフロントパネルに装備していますので、マウスを接続したトランシーバーの操作やキーボードを接続した文字の入力などに使用することができます



#### データ保存用SDカードスロットを装備

市販のSDメモリーカードを使用して、各種のセッティング、メモリー内容の保存、スクリーンキャブチャー(表示画面の保存)、ファームウェアのアップデートなどを行うことができます。



16 FTpx101 Series 17

#### 快適なCW運用をサポートする機能

#### CW ゼロイン機能

送信時のCWサイドトーンのピッチ音はPITCHツマミにより300Hz~ 1050Hzの範囲で調整することができます。この送信時に設定したビッチは 送信時の基準音として使用されます。したがって送信音のピッチと受信音 のビッチが同じになるボイントがゼロインボイントとなります。FT DX 101 は、 視覚的にゼロインを確認できるCWチューニング機能を搭載しており、この 機能を使うと受信音のビッチが送信時に設定したビッチに近くなるとバー ディスプレイ表示でマークの点灯位置が左右から中央へ移動し、ゼロインし たことをディスプレイ表示で確認することができます。



.....

希望のビッチ周波数より高い場合

希望のビッチ周波数より低い場合

CWゼロイン(パーディスプレイ)

#### CWオートゼロイン機能

CW 信号を受信中、受信しているCW 信号を検出してCW 受信音のビッチ が設定したピッチ周波数と一致するように自動で相手の周波数に調整(ゼ ロイン) することができます。耳だけでは難しかったCW信号のゼロイン操 作がゼロインキーを押すだけのワンタッチ操作で相手局に素早くゼロインし てスムーズにQSOを始めることができます。

#### CWリバース機能

CW 運用時、受信信号の中に混信がある場合には、サイドバンド(受信帯 域)を反転させることにより、一時的に混信から逃れることができます。

#### その他のCW機能

- パグキー対応機能 ウェイトコントロール機能 極性反転機能
- コンテストナンバーオートカウントアップ機能
- メモリーしたCW 符号を一定の間隔で連続的に送信するビーコン機能

#### CWデコード機能

受信したCWモールス符号(欧文モールス符号)をデコードしてディスプレイ に文字で表示するCW デコード機能を備えています。



CWデコード表示

#### APF (オーディオピークフィルター) 機能

CW運用時、混信や雑音がある場合に中心周波数を自動的にビッチ周波 数に合わせたオーディオピークフィルターとして動作する機能で、ゼロインし たCW信号のS/Nが改善され、ノイズや妨害信号の影響を軽減し目的信 号を聞きやすくすることができます。 APF 機能は、MAINパンドとSUBパン ド個別に動作させることができます。

#### FPGAによるCWキーイング波形整形

CWキーイング時の信号(送信波形)の立ち上がり/下がり時間を4段階で 設定ができます。それぞれの設定においてFPGAによるデジタル処理で波 形整形を行うことで理想的なシェイプで送信することができます。

#### コンテストメモリーキーヤー

メモリーキーヤーには、直接バドルで打ち込んだ符号をメモリーする "MESSAGE メモリー"と、ディスプレイ上のキーボードで入力したテキストを メモリーする "TEXT メモリー" があります。メモリーは、5チャンネル(最大 50文字)あり、CW 符号をメモリーすることができ、メモリーした内容はCW 符号に変換して送出することができます。コンテストメモリーキーヤーは、 ディスプレイ上または、オプションのリモートコントロールキーバッドFH-2 で各 種の操作を行うことができます。

- フロントバネルとリアバネルに2つのキー端子を装備
- 内蔵エレクトロニックキーヤー (キーヤーモード選択: A/B/Y/ACS)

- CW フルブレークイン機能● CW セミブレークイン機能
- CW ディレイタイム選択 (30msec ~ 3000msec)
- CW キーイングスピードコントロール (4wpm ~ 60wpm)
- SSBモードでの直接 CW キーイング機能
- CW SPOT機能

#### RTTY(FSK)/PSK エンコード、デコード機能

実用的なFSKやPSK(BPSK/QPSK)方式のメッセージ通信に対応し、RT TYやPSK31などの運用を行うことができます。

#### ■ RTTYエンコード/デコード機能

RTTYのデコード(解読)とエンコード機能を装備し、デコード画面と一緒に 表示されるフィルター機能表示部のマーカに合わせて信号を受信すること により簡単に同調を取ることができます。マーク周波数、SHIFT 幅、ボドー コードは、セッティングメニューで変更することができます。また、FT DX 101とバソコンを市販のUSB ケーブル (A-B) で接続し、市販のデータ通信 用ソフトウエアを使ったRTTY 運用を行うことができます。

#### ■ RTTY/PSKテキストメモリー

RTTYやPSKの送信でよく使用する文章をメモリーすることができるRTTY テキストメモリー、PSKテキストメモリー (それぞれ最大50文字×5チャンネ ル)を備え、あらかじめメモリーされたメッセージをタッチパネル操作で簡単

に送信することができます。 別売のFH-2 (リモートコン トロールキーバッド)を接続 してテキストメモリーや送信 を行うことも可能です。



## その他の実用的な機能と特長

#### IPO (Intercept Point Optimization) による最適なRFゲイン選択

接続するアンテナやコンディションによる受信信号にあわせて、RFアンブ部 のゲインを3つの動作状態から選択して最適なレベルの信号をミキサーに入 力することができます。特にローバンドなど過酷な受信状態などに大きな効 果を発揮するIPO、RF アンプを1段接続して感度と特性をバランスさせた AMP1 (利得約10dB)、RF アンプを2段接続して感度を重視する AMP2 (利得約20dB)の3つから選択することができます。



#### AGC (Automatic Gain Control) 機能

AGC は、受信信号の強弱によって受信部全体の利得を調整し、受信部が飽 和して歪みを起こさないようにする機能です。AUTOモードでは、運用モードに 合わせて自動で時定数が切り替わりますが、ノイズやフェージングなどがある場 合には、状況に合わせてAGC 回路の時定数を切り換え最適な状態で受信す ることができます。 AGC は、バンドスタックごとに記憶することができます。

#### スプリット運用をスムーズに行うクイック機能とシンクロ機能

MAINバンドとSUBパンドで設定(表示)した別々の周波数を使用して送 受信を行うスプリット運用時の操作を素早く行うことができるクイックスプリット 機能は、DXペディションなどでスムーズで快適な運用をサポートします。

#### ■ クイックスブリット機能

MAINバンドで受信周波数を設定し"SPLIT"キーを長押しすると受信周 波数より5kHz(初期設定)高い送信周波数としてセットされ素早くスプリット 運用を行うことができます。(オフセット周波数の設定や変更はセッティングメ ニューで行います。)

#### ■ クイックスプリット入力

セッティングメニューでクイックスプリットインプットを選択しておけば、 "SPLIT"キーを長押しして画面のタッチバネル操作でオフセット周波数を指 定することができます。

#### ■ シンクロ機能

シンクロ(SYNC)キーを押すと、MAINとSUBバンドの周波数を同時に変 えることができます。また、シンクロ(SYNC)キーの長押しでMAINパンド の周波数とSUBバンドの周波数をワンタッチで同じにすることができます。

#### Φ92mm 高音質内蔵スピーカー

大口径Φ92mmの内蔵スピーカーは、高音質設計で受信信号を忠実に再 生すると同時に長時間にわたるオベレーションやコンテストなどにおいても疲 れが少なく快適な運用を行うことができます。

#### キー付ハンドマイク SSM-75G (付属品)

付属のハンドマイク(SSM-75G)は、マイク、送信PTTキーの他、7つのキー を使ってワンタッチでバンド選択などを行うことができます。

- 周波数UP/DOWN
- MAIN BAND選択
- SUB BAND 選択
- MAIN BAND TX 選択
- SUB BAND TX 選択
- MUTE

#### ロングワイヤー対応オートアンテナチューナー (FC-40) 対応

背面にチューナー端子を装備し、1.8MHz ~ 30MHz、50MHz ~ 54MHz のアマチュアパンドで長さ20m以上のワイヤーに整合させることができる オートアンテナチューナー (FC-40) に対応します。一度マッチングした周波 数は、200のマッチングメモリーに記憶することで次からの高速マッチングが 可能です。(最大入力100Wまで対応)

#### 受信

- 30kHz ~ 75MHz ジェネラルカバレッジ受信機能 (アマチュアバンド以外の周波数帯は性能保証外)
- FM/AM ワイド/ナローモード
- RTTY/PSKなどのデータ通信機能、外部接続端子
- ATT(アッテネーター)
- NB(ノイズブランカー)
- スキャン機能:VFOスキャン、メモリースキャン、 PMS(プログラマブルメモリースキャン)

- VOX (音声による自動送信機能)
- VOX ゲイン調整/アンチ VOX ゲイン調整
- MOX (送信保持機能)
- 非常連絡設定周波数 (4630kHz) 対応
- TOT (タイムアウトタイマー)
- TXモニター
- CTCSSエンコード(FMモード:50種類)
- ボイスメモリー(送信用の音声録音:最長20秒×5チャンネル)

- メインダイヤルトルクの調整
- タッチパネル操作による周波数移動
- テンキー周波数入力
- メインダイヤルロック
- スクリーンキャプチャ機能
- バンドスタック機能

(運用バンド切り替え直前の設定状態を記憶(3メモリー/バンド)

• キーボードLANGUAGE (入力言語) 選択機能

#### 表示 (ディスプレイ)

- 受信機能動作状態表示
- スコープ表示スイープスピード可変機能
- ファンクションメニュー表示
- 周波数表示フォント設定(太字/細字)
- 各種メーター表示選択 (PO/COMP/TEMP/ALC/VDD/ID/SWR)
- スクリーンセーバー
- スコープの表示範囲を縦に広げるEXPAND表示機能
- スコープ表示のスペクトル分解能選択

#### 拡張性に優れた外部入出力

#### 多様なアンテナ接続に対応した3系統のアンテナ端子を装備

リアバネルには3つのアンテナ接続コネクタを装備しています。アンテナ切換 回路は、コンテストなどで受信専用アンテナと送受信アンテナを使用する場 合など、複雑なアンテナ接続に対応し、ワンタッチでアンテナ回路を切り換え られる回路構成としました。ANT1/ANT2端子を送信用に使用しANT3 端子を受信専用に設定してアンテナの接続が可能です。アンテナ端子の 設定情報はバンドごとに自動的に記憶されバンドを変更するだけで最適なア

ンテナに切り替わり、ディスプ レイの表示部に分かりやすく 表示されますので誤操作の 可能性を軽減します。



#### 外部機器接続に対応した出力端子 (RX-OUT, IF-OUT)

MAIN, SUBそれぞれに独立して外部機器接続用のRX-OUTとIF-OUT 出力端子を装備し、RX-OUTでは、RFアンプ後の信号の出力、IF-OUTで は、9MHzのIF信号を出力しますので、外部受信機器による同一バンド受 信や各種外部SDR機器への接続など多彩な用途での使用が可能です。

#### 外部ディスプレイ

リアパネルに外部ディスプレイ端子 (DVI-D) を備え、デジタル方式の出力で 大画面モニターに接続して運用を行うことができます。

#### ACC端子

アクセサリー端子よりオブションのLANユニットを接続してLANやインター ネットを経由したリモート運用 (遠隔制御)を行うことができます。

#### 外部スピーカー端子(A/B)

2系統の外部スピーカー端子を備え、端子A.Bへの外部スピーカーの接 続によって、外部スピーカーと内蔵スピーカーへの出力先をコントロールする ことができます。

#### リニアアンプ接続端子

1kWリニアアンブ (VL-1000) 専用の接続端子を備え、CT-178 (別売)を介 してVL-1000に接続することでバンドデータを共有した快適な運用が可能 です。

FTpx101 Series 19

18 FTpx 101 Series



#### LANやインターネットに接続したリモート運用

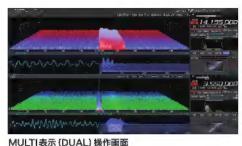
FT DX 101にLANユニット (別売)を繋いでLANやインターネットに接続することで、遠隔地からトランシーバーのリモート運用を行うことができるPCコントロールソフトウエアを用意しています。リモート運用ではトランシーバーの基本操作の他、デュアルバンドで多彩なスコープ表示に対応しており快適な運用ができます。 遠隔地からのリモート運用以外にも家庭内LANに接続してシャックから離れた場所から、バンドの状況を大型ディスプレイに映し出してモニターすることが可能になります。



送受信音声の他、RFスコープ、AFスコープ、制御コマンドを伝送することができるので、スコープ機能によるバンドの状態表示や各種のフィルター設定、混信除去機能など、バソコンから容易に設定やチューニングをしながら快適な通信を行うことが可能です。

#### 用途やお好みで配置を選べる操作パネル

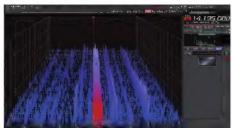
バソコンのマウスを使って操作するPC画面上の操作バネルの配置は、利用用途やお好みに合わせて拡大や縮小が可能で、画面上の配置もスコープ表示部の右側または左側に配置することができます。また、上下に配置されているMAINバンドとSUBバンドの上下位置変更も可能です。バンドのモニター用として使用する場合にはスコープだけを表示するなど多彩にアレンジができるので、シャックから少し離れた場所でのバンド状況のモニター中心の利用から遠隔地での運用まで、状況に応じて最適な設定を行うことができます。

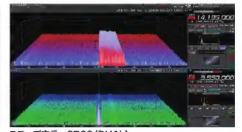


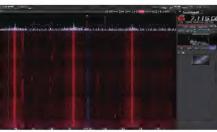
MULTI表示 (DUAL) スコープフルスクリーン

#### MAIN/SUBバンドDUALスコープ表示とMULTI画面表示

スコープ機能においては、運用中のバンドだけをPC画面に大きく表示できるMONO表示に加え、MAINとSUBバンドのスコープ画面を同時に表示するデュアル表示が可能です。新機能の3DSSに対応しており、遠隔地からでもバンド全体の信号をモニターしながらナローバンドSDRの受信帯域を同時に確認できるハイブリッドSDRのメリットを活かした運用が可能です。 従来のウォーターフォール表示やスコープ画面の多彩なカラー選択なども用途に合わせて選択することができます。更にバンドスコープにオシロスコープとAF-FFTの3つを表示するMULTI表示が可能で、MONO表示とDUAL表示を選択することができます。MULTI画面DUAL表示により、MAINとSUBバンドの全体の状況把握と両バンドの送受信のオーディオの状態を含めた全ての状態を確認しながら最良のチューニングを行うことが可能となります。







スコープ表示 3DSS (MONO)

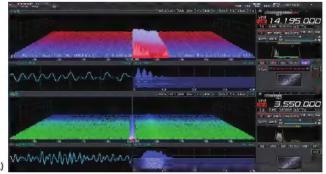
スコープ表示 3DSS (DUAL)

ウォーターフォール表示 (MONO)

#### 充実した機能で快適なリモート運用

- ■MAIN/SUB送受信 基本操作
- ■デュアルスコープ 対応
- スペクトラムスコープ (3DSS 表示 / ウォーターフォール表示)
- MULTI 表示(スペクトラムスコープ / オシロスコープ / AF-FFT オーディオスコープ)
- ■各種フィルター・混信除去機能
- ■メモリーチャンネル機能
- ■キーボードを使った機能選択、ショートカット など

MULTI表示 3DSS (DUAL



#### ネットワークリモートコントロールシステム LANユニット

PCコントロールソフトウエアをインストールしたパソコンからLANやインターネットを経由してトランシーバーのリモート運用を行うための外付けのLANインターフェースユニットです。トランシーバーの送受信音声の他、RFスコープ、AFスコープ、CATコマンドを伝送することができるので、スコープ機能、各種フィルター設定、混信除去機能など、ネットワークを通してパソコンから容易に設定やチューニングをしながら快適な通信を行うことができます。

#### Network Remote Control System

#### LANユニット SCU-LAN10



付属品: 接続ケーブル (13pin DIN コネクタ), USB (A-B) ケーブル

#### リアパネル



#### LAN ユニットの定格

一般定悟		
電源	DC13,8V (D   N供給)	
ケース寸法	W111×H31,5×D135 mm (突起物含まず)	
本体重量	約420g	
温度範囲	0~+50°C(屋内設置)	
<b>通信规格</b>	100BASE-TX/1000BASE-T	

#### ネットワークリモートコントロールシステム 動作環境

対応OS	Windows® 8.1 (32bit/64bit) (Windows® RT を勝く) Windows® 10 (32bit/64bit)		
CPU	クロック周波数 3.2GHz 以上、クアッドコア以上		
HDD	10 GB 以上の空き容量		
RAM	Windows® 8.1 (32bit) 4GB 以上 Windows® 8.1 (64bit) 4GB 以上 Windows® 10 (32bit) 4GB 以上 Windows® 10 (64bit) 4GB 以上		
ディスプレイ解像度	ディスプレイ解像度: 1366×768以上 16 ビット high color以上(32 ビットtrue colorを推奨)		
その他の PC 環境 / 装備	・LANポート ・オーディオインターフェース ・スピーカーまたはヘッドホン ・マイク * Microsoft NET Framework 4 以上がインストール(有効化) されていること		

リアバネル		_
ACC	DIN 13ピン	
CAT/RS-232C	CAT/RS232C D-SUB 9ピン	
LAN	RJ-45	
USB	USB Aタイプ	
DC-IN	DC10.5 V (最大 800mA)	

LAN / インターネット環境	・LAN ・インターネット回線 ・大ジターネット回線 ・東効速度で SCU-LAN10 → PC 2 Mbps 以上、 PC→ SCU-LAN10: 1.2Mbps 以上を推要 UDP (User Datagram Protocol) ボートの4ボートで通信が可能であること * ルータを使用する場合にはアドレス変複機能(NAPT 1Pマスカレード)が必要 ・ 固定ゲローバル 1Pアドレスまたは固定のドメイン名(インターネット使用時)
	* インターネット回線使用時、無線機側に固定グローバル   Pアドレス または固定のドメイン名が必要
LAN ケーブル	市販の LAN ストレートケーブル(カテゴリー 5e 以上)

※アマチュア無線局の遠隔操作には、電波法に基づいた手続きが必要です。

- ※ディスプレイは、広告用で実際と異なる場合があります。
- ※当PCリモートコントロールソフトウエアの仕様、LANユニットの定格や仕様、 外観などは、改良のために予告なく変更される場合があります。

20 FTpx 101 Series 21

#### フロントパネル/リアパネル

#### フロントパネル



① USB 端子 USB (Aタイプ) のキーボードやマウスの

2 KEY CWキー端子

接続端子

(4) MiC

エレクトロニックキーヤー用のマニビュ レータや電鍵の接続端子 (ø 6.3mm)

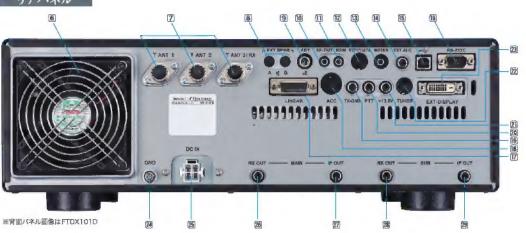
3 PHONES ヘッドホン接続用モノラルジャック

(ø 6.3mm) ※ヘッドホンを接続すると内蔵スピーカーからの出 力はなくなります。

マイクロホン(8ピン)を接続します。

⑤ SDカードスロット 市販のSDカードを使用して本機の各種 設定、メモリー内容の保存、また、ファーム ウェアのアップデートなどを行います。

リアパネル



⑥ 冷却ファン

7 ANT 1/2/3

アンテナ端子 (M型) 3系統 ※ANT3は、受信専用としての設定が可能

**8 EXT SPKR** 

外部スピーカー端子 外部スピーカー (4  $\Omega$   $\sim 8 \Omega$  ) を接続する モノラルジャック (φ 3.5mm)

9 KEY

CWキー端子 エレクトロニックキーヤー用のマニピュ レータや電鍵の接続端子 (φ 6.3mm)

10 AF-OUT 受信オーディオ出力端子

約300mVp-p (II) REM

リモートコントロールキーパッドFH-2 接続端子

12 RTTY/DATA

RTTY 用のターミナルユニット、パケット 通信用のTNC 接続用端子

**METER** アナログメーター接続端子 M EXT ALC 外部ALC端子

個 USB 端子

USB接続端子 (Type B)

**® RS-232C** 

RS-232C 用ストレートケーブル接続端子 (PCからCAT コマンドによるリモートコン トロール)

(17) LINEAR リニアアンプ 接続用端子

M ACC 外部機器接続用端子

1 TX-GND

送信グラウンド端子 (周辺機器コントロール用)

20 PTT

外部PTT端子 (開放時 I 3.5V, 短絡時電流 5mA)

21+13.8V

外部機器用DC13.8V 出力端子 (DC13,8V, 200mA MAX)

2 TUNER

外付け用アンテナチューナー (FC-40) 接続端子

23 EXT-DISPLAY 外部ディスプレイ接続端子 (DVI-D)

24 GND

アース端子

25 DC IN DC13.8V 電源接続端子 (FTDX101D) 外部電源(付属)接続端子(FTDX101MP) ※写真はFTDX101D

26 RX OUT (MAIN)

MAIN 侧 外部受信機用 RF出力端子 IF OUT (MAIN)

MAIN側IF信号出力 (9,005MHz)

28 RX OUT (SUB) SUB側外部受信機用RF出力端子

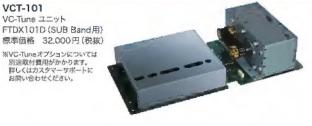
29 IF OUT (SUB)

SUB 侧 F 信号出力 (8.900MHz)

#### オプション

VCT-101 VC-Tune ユニット FTDX101D (SUB Band用)

※VC-Tuneオブションについては 別途取付費用がかかります。 詳しくはカスタマーサポートに お同い合わせください。



CW/SSB ナローフィルター (CWナローフィルター) XF-128CN (MAIN) 9,005MHz/CW 300Hz 標準価格 20,000円(税抜)

XF-129CN (SUB) 8,900MHz/CW 300Hz 標準価格 20,000円(税抜)

(SSBナローフィルター) XF-128SN (MAIN) 9,005MHz/SSB 1,2kHz 標準価格 20,000円(税抜)

XF-129SN (SUB) 8,900MHz/SSB 1,2kHz 標準価格 20,000円(税抜)

※フィルターオブションについては、別途取付費用がかかります。 詳しくはカスタマーサポートにお聞い合わせください。

## 主要アクセサリー

#### SP-101

高音質外部スピーカー 標準価格 16,000円(税抜)

·スピーカー径: #100mm ·最大入力:7W

·インピーダンス:8Ω ·外形寸法(WxHxD)

約 160×130×322 mm (突起物含まず) ·重量:約2kg



リファレンスマイクロフォン 標準価格 74.800円(税抜)

革新のデュアルエレメントデザイン

・トレブルプーストカウリングで独特の音質を実現

・ロングストロークの無接点PTTキー ・送信状態がひと目でわかる大型 ON AIR LED - 2つのエレメントに独立した

9分割グラフィックイコライザーを装備

· 反射防止のARコーティングを 施した見やすい大型液晶画面

- 周波数特性の補正にも 最適な録音再生機能



#### M-100

デュアルエレメントマイクロフォン 標準価格 42,800円(税抜)

・革新のデュアルエレメントデザイン

・トレブルブーストカウリングで独特の音質を実現

・ロングストロークの無接点PTTキー

・送信状態がひと目でわかる大型 ON AIR LED

・ワンタッチの低域/高域周波数カット用 アクティブフィルター装備



#### アクセサリー



SCU-LAN10 ネットワークリモートコントロール システム LAN ユニット (外付け型) 標準価格 29,800円 (税抜)



FH-2 リモートコントロール キーパッド 標準価格 4,500円(税抜)

・メッセージキーヤーや音声メッセージ メモリーの操作を手元で行う リモートコントローラー



YH-77STA ステレオヘッドホン 標準価格 5,700円(税抜)



デスクトップ型マイクロフォン · ロングストローク PTTキー +低域/高域周波数カットアクティブフィルター装備

近日発売



FC-40 ロングワイヤー対応の 外部オートアンテナチューナー 標準価格 47,800円(税抜)

SPS-101 液晶保護シート 標準価格 1,900円(税抜)

※ワイヤーアンテナ専用オートアンテナチューナーです。 (アンテナ用ワイヤー、アース用電材は製品に含まれていません。) ※最大入力100Wまで対応

#### FTDX101シリーズ 装備一覧表

	FTDX101MP	FTDX101D	FTDX101DM	FTDX1010S
送信出力	200W	100W	50W	10W (50MHz帯 20W)
電源電圧	AC100V/AC200V	DC13,8V	DC13.8V	DC13.8V
	スピーカー付外部電源装置付属	DC電源ケーブル付属	DC 電源ケーブル付属	DC 電源ケーブル付属
外部スピーカ	電源装置に内蔵	オプション (SP-101)	オプション (SP-101)	オプション (SP-101)
VC-Tuneユニット (MAIN用)	標準装備	標準装備	標準装備	標準装備
VC-Tuneユニット(SUB用)	標準装備	オプション (VCT-101)	オプション (VCT-101)	オプション (VCT-101)
CW フィルター (600Hz)	標準装備 (MAIN/SUB)	標準装備 (MAIN/SUB)	標準装備 (MAIN/SUB)	標準装備 (MAIN/SUB)
CWフィルター (300Hz)	標準装備 (MAIN: 9,005MHz)	オプション	オプション	オプション
	オプション (SUB: 8.900MHz)	(MAIN: 9.005MHz, SUB: 8.900MHz)	(MAIN: 9.005MHz, SUB: 8.900MHz)	(MAIN: 9,005MHz, SUB: 8.900MHz)
SSBフィルター (3kHz)	標準装備 (MAIN/SUB)	標準装備(MAIN/SUB)	標準装備 (MAIN/SUB)	標準装備 (MAIN/SUB)
SSBフィルター (1.2kHz)	オプション	オプション	オプション	オプション
	(MAIN: 9.005MHz, SUB: 8.900MHz)	(MAIN: 9.005MHz, SUB: 8.900MHz)	(MAIN: 9.005MHz, SUB: 8.900MHz)	(MAIN: 9,005MHz, SUB: 8,900MHz)
AMフィルター (T2kHz)	標準装備 (MAIN/SUB)	標準装備 (MAIN/SUB)	標準装備 (MAIN/SUB)	標準装備 (MAIN/SUB)

受信部

#### 定格

SSM-75G

キー付ハンドマイク

標準価格 5,000円(税抜)

(付属品と同等)

一般	3 44 57 B4 B41 41 48 4 41		
送信周波数範囲	1.9MHz帯 ~ 50MHz帯のアマチュアバンド 非常連絡設定周波数 4630kHz		
受信用波数範囲	30kHz ~ 75MHz (動作範囲) 1.8MHz ~ 29.699999MHz (保証範囲) 50MHz ~ 53.999999MHz (保証範囲)		
電波型式	A1A (CW), A3E (AM), J3E (LSB/USB), F3E (FM), F1B (RTTY), G1B (PSK)		
馬波数切替ステップ	1/5/10Hz (SSB/CW), 10/100Hz (AM/FM)		
アンテナインビーダンス	50Ω不平衡 (アンテナチューナー OFF 時) HF:16,7Ω ~ 150Ω: 不平衡 (アンテナチューナー ON 時) 50MHz:25Ω~ 100Ω: 不平衡 (アンテナチューナー ON 時)		
動作温度範囲	0°C~+50°C		
<b>馬波数安定度</b>	±0.1ppm 以内(-10°C~+60°C等;電源投入1分後)		
電源電圧	AC100V/200V (FTDX101MP) DC13.8V ± 10% (FTDX101D/DM/DS)		
消費電力/消費電流	受信無信号時 100VA(FTDX101MP),約3.5A(FTDX101D/DM/DS 受信定格出力時 120VA(FTDX101MP),約4.0A(FTDX101D/DM/DS 送信時 約720VA(FTDX101MP),約4.0A(FTDX101D/DM/DS 送信時 約23A(FTDX101D: 100W) 送信時 約16A(FTDX101D: 150W) 送信時 約14A(FTDX101DS: HF蒂10W,50MHz蒂20W)		
外形寸法	420 W×130H×322D mm (突起物含ます)		
重量(本体のみ)	約14.3kg (FTDX101MP), 約12.0kg (FTDX101D/DM/DS)		

定格送信出力	FTDX101MP: 200W (CW, LSB, USB, FM, RTTY, PKT), 50W (AM) FTDX101D: 100W (CW, LSB, USB, FM, RTTY, PKT), 25W (AM) FTDX101DM: 50W (CW, LSB, USB, FM, RTTY, PKT), 25W (AM) FTDX101DS (HF带): 10W (CW, LSB, USB, FM, RTTY, PKT), 25W (AM) (50M):在第): 20W(CW, LSB, USB, FM, RTTY, PKT), 5W (AM)		
変調方式	J3E (SSB) 数値演算型平衡変調 A3E (AM) 数値演算型低電力変調 F3E (FM) 数値演算型リアクタンス変調		
FM最大周波数偏移	±5.0kHz / ±2.5kHz (Narrow) (IDC 及びスプラッタフィルター付き)		

スプリアス発射強度	HF等 -50倍以下 50M比等 -66倍以下(FTDX101MP) -63倍以下(FTDX101D) -60倍以下(FTDX101DM/DS)	
搬送波抑圧比	60dB以上	
不要側波帯抑圧比	60dB以上	
占有周波数帯域幅	SSB 3kHz以内, CW 500Hz以内 AM 6kHz以内, FM 16kHz以内	
送信周波数特性	SSB 300Hz ~ 2700Hz にて-6dB以内	
マイクロホンインピーダンス	600Ω(200Ω~10kΩ)	

ダブルスーパーヘテロダイン方式

76 1日 入 7.4	22/02/11/3/2/			
中間周波数	1st IF 9.005MHz (MAIN), 8.9000MHz (SUB) 2nd IF 24kHz (MAIN/SUB)			
受信感度(TYP)	SSB/CWG飾過帯域額 2.4kHz/10dB S+N/N) 1.8MHz ~ 30MHz 0.16μ/以下 (IPO=AMP2) 50MHz ~ 54MHz 0.125μ/以下 (IPO=AMP2) AM (400Hz, 30% 変調液,通過帯域帽 6kHz/10dB S+N/N) 0.5MHz ~ 1.8MHz 6.3μ/以下 (IPO=AMP2) 50MHz ~ 2.4ル以下 (IPO=AMP2) 50MHz ~ 54MHz 1μ/以下 (IPO=AMP2) FM (1kHz, 3.5kHzDEV BW:12kHz, 12dB SINAD) 28MHz ~ 30MHz 0.2μ/以下 (IPO=AMP2) 50MHz ~ 54MHz 0.2μ/以下 (IPO=AMP2) 50MHz ~ 54MHz 0.2μ/以下 (IPO=AMP2)			
選択度 (TYP)	Mode	-6dB	-60dB	
	CW (BW=0,5kHz)	0.5kHz以上	0.75kHz以下	
	SSB (BW=2.4kHz)	2.4kHz以上	3.6kHz以下	
1	AM (BW=6kHz)	6kHz以上	15kHz以下	
	FM (BW=12kHz)	12kHz以上	25kHz以下	
中間周波數妨害比	60dB以上(1.9MHz帯~ 28MHz帯アマチュアパンド, VC-Tune ON時, 60dB 以上(50MHz帯アマチュアパンド)			
イメージ妨害比	70dB以上(1.9MHz帯~ 28MHz帯アマチュアパンド) 60dB以上(50MHz帯アマチュアパンド)			
低局波定格出力	2.5W以上(@4Ω THD 10%)			
低周波出力インビーダンス	4~16Ω(標準4Ω)			
副次的に発する電波等の限度	4nW以下			

FTpx101 Series 23 22 FTpx 101 Series

◆このカタログに掲載の無線機を使用するには、総務省のアマチェア無線局の免許が必要です。また、アマチュア無線以外の通信には使用できません。



●正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明置」をお読みください。●水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。火炎、感電などの原因となります。

製品に関するお問い合わせは、カスタマーサポートまで。 TEL: 0570-088013



#### 八重洲無線株式会社

〒140-0002 東京都品川区東品川2-5-8 天王洲バークサイドビル

営業所:札幌、仙台、東京、名古屋、大阪、広島、福岡

http://www.yaesu.com/jp/